



PREMI ILURO 2018

de monografia històrica, humanitats i ciències socials

Índex

3 El Premi Iluro

7 El premi referent

9 Treballs guanyadors

12 Bases de participació

16 El jurat

18 La Fundació



EL PREMI ILURO



MARESME
MATARÓ

El Premi Iluro guardona els **treballs de recerca històrica, humanitats o ciències socials, vinculats a Mataró o a la comarca del Maresme**. S'hi poden presentar obres de caràcter general i alhora investigacions de períodes determinats i de tot tipus de temes, que poden estar relacionats amb l'art, l'arqueologia, l'economia, la sociologia, el folklore o la filologia, entre d'altres, i poden ser tant de caràcter general com particular, i tant d'un període determinat com amb una mirada transversal.

El Premi el convoca anualment la Fundació Iluro amb l'objectiu d'estimular la recerca i difondre el coneixement d'aquest territori, un dels valors fundacionals de l'entitat.



L'any 2009 van rebre la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

2018: el Premi es fa més gran

Amb la convocatòria d'aquest any el Premi fa un punt i a part per continuar creixent. Així, la base de **monografia històrica** s'amplia i es convoca també tots els treballs relacionats amb les **humanitats** o les **ciències socials**.

De la mateixa manera, l'àmbit d'estudi també s'obre i recull investigacions que no han de ser exclusivament de o sobre Mataró i el Maresme, sinó de qualsevol àmbit històric, social o humanístic en què **Mataró i/o el Maresme hi tinguin una presència o interès destacats**.



HISTÒRIA



HUMANITATS



CIÈNCIES SOCIALS



PRESENCIA O INTERÈS



4.500 euros i publicació de l'obra guanyadora

Per tal de promoure'n la divulgació, l'obra guanyadora de cada edició **s'edita, es publica tant en format paper com digital, es distribueix al gran públic i es posa a la venda.** A més a més, l'autor del treball rep **4.500 euros.**

En funció dels nivells acadèmics dels continguts, alguna de les obres es pot premiar també amb un accèssit, que inclou l'edició, la publicació i la distribució del treball.

El jurat fa públic el seu **veredict**e a la tardor, en un acte central marcat en vermell pel calendari mataroní. Els treballs es distribueixen al gran públic des de la **Biblioteca Popular de la Fundació Iluro** (C/d'en Palau, 18) i des de la mateixa **seu de la Fundació** (La Riera, 96 – 2n). A més a més es digitalitzen per poder-se consultar des de la web dels premis: **www.premiluro.cat**



EL PREMI REFERENT

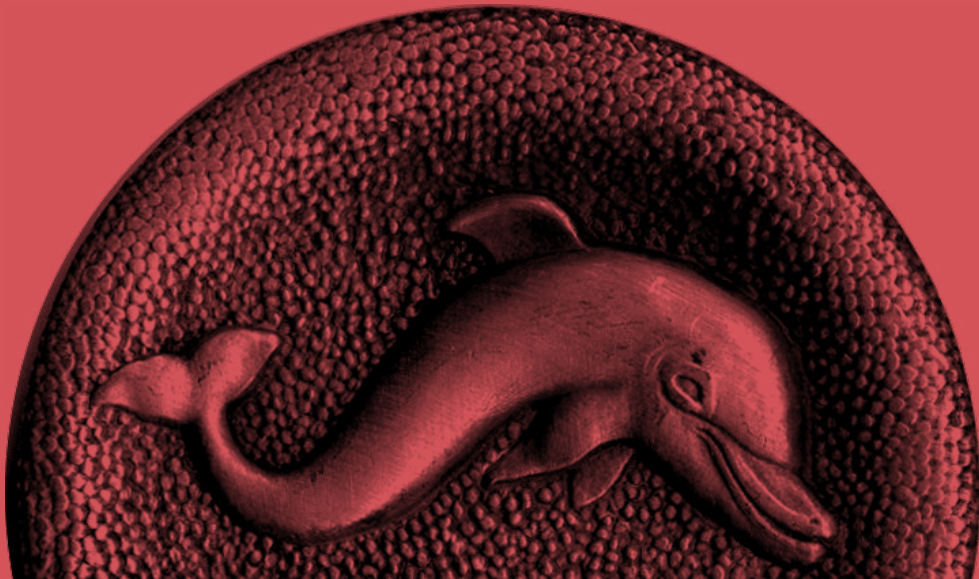


El Premi Iluro és un dels **reconeixements catalans més influents i rigorosos del seu àmbit**. Per la institució que l'acompanya, pel jurat que el valora i per la trajectòria que ha seguit.

La intervenció directa d'un jurat prestigiós i el compromís i el mecenatge que ha rebut al llarg de pràcticament 60 anys han donat lloc a importants publicacions, que s'han traduït en una col·lecció d'una vuitantena de treballs acadèmics i l'han situat com una autèntica referència pel que fa als reconeixements d'àmbit local i comarcal. En cada convocatòria, es valora especialment el rigor científic de les obres, l'aportació investigadora i la seva qualitat expositiva.

Va començar l'any 1959, i compta amb un jurat de gran recorregut intel·lectual.

TREBALLS GUANYADORS





Al llarg dels últims anys els premis han guardonat treballs que han explorat la història de Mataró i del Maresme des d'àmbits tant diversos com la **música, la Guerra de Successió, la conflictivitat social del sXIX o la transformació de Mataró des dels romans fins a l'edat mitjana.**

Al llarg dels 59 anys de trajectòria, però, els premis han radiografiat també aspectes més transversals com els **conflictes socials o les migracions**, sovint emmarcats en alguns períodes històrics concrets. També han repassat la vida i obra de mataronins il·lustres com l'escriptor i polític de la renaixença **Terenci Thos i Codina** (1841 - 1903) o el pare **Jacint Feliu i Utzet** (1787 - 1867), protagonista de la restauració de l'Escola Pia a Espanya; fins i tot han indagat en les memòries de familiars o avantpassats que, a través del recorregut personal, representen importants testimonis històrics de l'entorn.

Referents de la historiografia com **Antoni Martí Coll, Joaquim Llovet o Esteve Albert** han guanyat en algun moment el Premi Iluro.

Guanyadors de les últimes edicions



El Corpus de 1714. La Marina de Llevant durant la Guerra de Successió
Francesc Forn i Salvà
2015



Rock i cultura pop a Mataró. Una visió implicada
Enric Puig i Giralt
2015, accèssit



Quan la terra promesa era al sud. La immigració francesa al Maresme als segles XVI i XVII
Alexandra Capdevila
2013



De xerric a capità d'empresa. Memòries de Joan Brufau Cusidó ampliades pel seu fill
Jaume Brufau Prats
2013, accèssit



La província marítima de Mataró. Economia i conflictes socials
Joan Giménez i Blasco
2012



Estat, patrons i obrers davant la modernització de les relacions laborals. La Junta de Reformes Socials de Mataró
Rafael Luque Fernández
2012, accèssit



BASES DE PARTICIPACIÓ

- 1a.** El Premi Iluro 2018 s'ofereix al millor treball de recerca en història, humanitats i ciències socials sobre Mataró o la comarca del Maresme, o de recerca en història, humanitats i ciències socials de caràcter més general però en el qual Mataró o la comarca del Maresme tinguin una presència destacable.
- 2a.** Atenent a la doble finalitat que té la institució del premi d'estimular la recerca i de difondre el coneixement, el Jurat valorarà, molt especialment, a més del rigor científic i de l'aportació investigadora dels treballs, la qualitat expositiva i de redacció de les obres.
- 3a.** El guanyador o guanyadora serà premiat amb 4.500 euros (import sotmès a la corresponent tributació i a retenció fiscal) i amb la publicació de l'obra.
- 4a.** Els treballs que es presentin al premi han de ser originals i inèdits, i no poden haver estat premiats en altres certàmens. Han d'estar escrits en català.
- 5a.** Els textos no haurien de superar, idealment, l'extensió de 400 pàgines en format DIN A-4, escrites en lletra Times New Roman de cos 12 a doble espai o equivalent (2100 caràcters per full). Les notes a peu de pàgina poden ser escrites amb interlineat d'un espai i a cos 10. Si els textos van acompanyats d'apèndixs i, en conseqüència, superen l'extensió aconsellada, la Fundació Iluro, d'acord amb el criteri del Jurat, es reserva el dret de no publicar-los. Els autors/autores poden adjuntar les il·lustracions que considerin oportunes.
- 6a.** S'han de presentar tres còpies dels treballs en paper i una versió en suport digital en PDF.
- 7a.** Els originals aniran signats, i s'acompanyaran amb un sobre obert que contindrà el títol de l'obra, el nom i cognoms de l'autor/autora, el seu domicili habitual, un telèfon de contacte i, si es vol rebre informació de la data de lectura i de proclamació del veredict, una adreça de correu electrònic de

contacte. En cas que algun autor/autora vulgui presentar-se amb pseudònim i/o lema, la nota amb les dades anirà en un sobre tancat, a l'anvers del qual es farà constar només el pseudònim i/o el lema de l'obra, el telèfon de contacte i, si es vol rebre informació de la data de lectura i de proclamació del veredict, una adreça de correu electrònic de contacte.

- 8a.** Tant si les obres són presentades amb pseudònim com si no, la Fundació Lluro i els membres del Jurat preservaran la identitat dels autors/ autores no guanyadors. Per contra, es difondrà el títol de totes les obres presentades.
- 9a.** Els originals han de ser lliurats a la Fundació Lluro, La Riera 96, 2n, 08301 Mataró (tel. 93 790 84 74). El termini de recepció serà el dia 17 de setembre del 2018 a les 20 hores. En rebre els originals, la Fundació Lluro lliurarà un rebut de recepció als autors/ autores participants.

10a. La Fundació Lluro designarà un Jurat, format per persones qualificades, que haurà d'emetre el seu veredict, com a màxim, el dia 16 de novembre del 2018. La composició del Jurat i la data de proclamació oficial del veredict i de lliurament del premi seran anunciats oportunament, a través dels mitjans de comunicació. Així mateix, tots els autors/ autores que hagin notificat la seva adreça de correu electrònic seran informats de la data de lectura i de proclamació del veredict.

11a. El Jurat adjudicarà el premi i, si s'escau, excepcionalment, podrà proposar la concessió d'un accèssit, que no tindrà dotació econòmica però que podrà ser publicat. També podrà declarar el premi desert o proposar, únicament, la concessió d'un accèssit. El veredict del Jurat serà inapel·lable.

12a. El Jurat es reserva el dret de suggerir als autors/ autores que, abans de la publicació de les obres premiades, hi facin les modificacions que consideri pertinents.

- 13a.** Els autors/ autores premiats hauran de lliurar l'original definitiu per a impremta abans de la fi del mes de febrer del 2019. Hauran de garantir-ne la correctesa ortogràfica i gramatical i adaptar-lo a la normativa editorial de la col·lecció. A més a més, estaran obligats a incorporar-hi un índex de noms de persona i de lloc.
- 14a.** Els treballs premiats i els possibles accèssits quedaran en propietat exclusiva de la Fundació Iluro, que es reserva els drets d'autor –excepte els inalienables que disposa la llei– i de publicació i difusió, tant en format de llibre imprès com en qualsevol altre suport, de la primera edició de l'obra. Un cop publicades, les obres seran també de lliure accés digital des de la pàgina web de la Fundació i del Premi Iluro (www.premiluro.cat).
- 15a.** Els treballs no premiats es podran recollir a partir de deu dies hàbils posteriors a la data de proclamació del veredicte, contra l'entrega del rebut lliurat en el moment de presentar l'original. Els autors/ autores disposaran de tres mesos per retirar-los i, en cas que no ho facin, passaran a ser propietat de la Fundació Iluro i s'incorporaran al fons de la Biblioteca Popular.
- 16a.** Si ho desitgen, els autors/ autores dels treballs premiats també podran recuperar, almenys, dues de les tres còpies en paper dipositades.
- 17a.** Les eventualitats no previstes en les bases seran resoltes pel Jurat i, en cas necessari, per la Fundació Iluro.
- 18a.** La participació en el premi comporta l'acceptació íntegra de les bases i dels drets i obligacions que se'n deriven per part dels autors/ autores.

EL JURAT





Un jurat d'un alt reconegut acadèmic i de recerca garanteix el rigor del Premi Iluro. Des del 2015 el president del jurat és el doctor **Josep Maria Fradera**, catedràtic d'Història Moderna i Contemporània de la Universitat Pompeu Fabra. Fradera és investigador de l'ICREA (Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats) i ha estat professor a les universitats de Harvard, Princeton, Chicago, New York University i l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales de París.

El Jurat del Premi Iluro 2018 el completen els doctors **Oriol Olesti**, professor d'Història Antiga de la Universitat Autònoma de Barcelona; **Flocel Sabaté**, professor de Geografia i Història de la Universitat de Lleida; **Xavier Torres**, professor d'Història Moderna de la Universitat de Girona; l'historiador **Alexis Serrano**, director de l'Arxiu Comarcal del Maresme, i la doctora **Roser Salicrú**, historiadora, membre del Consell Superior d'Investigacions Científiques i representant de la Fundació Iluro com a secretària, amb veu però sense vot.

HISTÒRIA DEL PREMI ILURO





La història del Premi Iluro es remunta a **l'abril del 1959**, quan la comissió encarregada de l'Obra Social de la Caixa d'Estalvis de Mataró va proposar la convocatòria de *"un certamen de monografias locales o comarcales con un premio de 5.000 pesetas facultando a la ponencia de Obras Culturales la redacción de las oportunas bases y cuyo trabajo premiado sería publicado por cuenta de la propia Caja"*. Aquesta primera convocatoria s'anomenava "Premi Iluro de Biografia Mataronesa", i en posteriors convocatòries el contingut també va evolucionar i el premi va passar de les 5.000 a les 10.000 pessetes.

Actualment la dotació és de 4.500 euros.

La història dels premis està íntimament relacionada amb un **jurat d'altíssim nivell** que n'ha garantit la qualitat i el rigor. El primer jurat el va presidir el polític i historiador Ramon d'Abadal i Vinyals, i al llarg d'aquests prop de 60 anys personalitats com l'arqueòleg Agustí Duran i Sanpere, Antoni Comas i Pujol, el polític Miquel Coll i Alentorn i els historiadors Manuel Mundó i Marcet, Jordi Nadal Oller, Antoni Pladevall i Josep Maria Fradera s'han ocupat de dirigir el grup d'avaluació. Completen la nòmina del jurat nombrosos acadèmics, catedràtics, professors, escriptors i economistes de gran prestigi, en qualitat de vocals.





LA FUNDACIÓ



FUNDACIÓ ILURO
MATARÓ

La Fundació Iluro es va constituir l'any 2013 i té una clara vocació cultural i social, que recull el compromís de la ciutat de Mataró i del Maresme amb el seu entorn. Així doncs, a través de la gestió de la Casa Coll i Regàs, de la Biblioteca Popular o de L'Ateneu, la Fundació Iluro desenvolupa una important tasca de **promoció cultural i de coneixement**. La Fundació també impulsa el **desenvolupament de persones amb discapacitat intel·lectual**, així com **altres col·lectius amb necessitats especials**, a través del suport econòmic i els convenis amb múltiples organitzacions.

El Patronat de la Fundació està format per diverses entitats culturals mataronines com Òmnium Cultural, l'Associació Sant Lluc per l'Art, el Foment Mataroní, el Centre Catòlic de Mataró, el Museu Arxiu Santa Maria i l'Ajuntament de Mataró, així com professionals de reconegut prestigi.



FUNDACIÓ ILURO
MATARÓ

Per a més informació:

premiluro@fundacioiluro.cat
93 790 84 74

